



MAX

De jaren onder Japanse overheersing zal ik overleven om de
grote redenen.
Ik heb de Japanse oorlog overleefd. Dit is de
veerkracht niet terug te denken.
Ik heb zoveel over de ellende in die tijd meegemaakt dat
veel dat ik onze beloven om mijn achterwege zal laten.

NR. 305

MAX305 is een theatervoorstelling die gaat over erkenning, keuzevrijheid en moed. Dochter Esje gaat op zoek naar haar Indische roots en vindt een oude fotoalbum en een brief.. Dan komen de herinneringen van vader Max soldaatnummer 305 tijdens WOII in Nederlands-Indië en het Hiroshima-kamp opnieuw tot leven. Overlevings-strategiën zoals het Indische zwijgen en relativerende humor worden zichtbaar en dwarsverbanden worden gelegd met het verhaal van de naoorlogse generatie.

Het laat zien hoe emoties de mindset en perceptie van realiteit beïnvloeden en leiden tot absurditeit. Hiermee wordt ook een signaal afgegeven naar thans levende percepties over oorlogsgeweld en de gevolgen ervan in onze huidige samenleving.

Voorstelling met nabespreking en boekuitreiking:

Zaterdag 15 april 2017, aanvang 20:00

Theater In de Steeg,

Westeinde 165a

2512 GX Den Haag

Reserveren via: info@max305.nl of bel 0612360005

Kijk voor meer informatie op: www.stichting.max305.nl of

www.facebook.com/max305